

L'assurance
de vos
passions



DEVIS IMMEDIAT
01 49 95 22 32

92 rue de Richelieu
75002 Paris

www.iccassurances.fr
PARIS - LYON - VALENCE

RCS Paris 692 044 249
Orias N° 07 000 004
www.orias.fr

**ICC carene
assurances**



DKW 500 SB À LA LOUPE P. 29

Les motos du Tourist Trophy

 P. 8

- > En expo jusqu'au 28 octobre
- > À Pont-sous-Gallardon (28)



**L'AGENDA
DE VOS SORTIES
JUSQU'AU 12 MAI**
P. 24



**Trophée
Afata : plus
de 70 pilotes
dans le Nord**

P. 12



P. 16

LES LUTINS DE BÉZIERS
Motos à gogo
dans l'Hérault



P. 20

BOURSE-EXPO
De bonnes affaires
à Jouars (78)



P. 14

RASSEMBLEMENT
On s'amuse,
on rit à St-Tropez

F 2,50 € • BEL 2,70 € / ISSN 0985 0005
L 19647 - 972 - F - 2,50 €

EDITIONS
LF



PLEIN PHARE > LE TT À "L'ATELIER DES PIONNIERS" (28)

Il y a 110 ans naissait

Il a suffit que l'Angleterre interdise toute forme de course sur route pour que des irréductibles aillent se défouler les bielles ailleurs... Ce sera en 1907, sur l'île de Man. Depuis plus d'un siècle, l'épreuve demeure la référence du genre, procurant une notoriété mondiale aux pilotes et aux machines. L'Atelier des Pionniers a réuni, pour 2018, parmi les meilleures d'entre-elles.

PAR THIERRY LERAUD
PHOTOS AUTEUR ET ARCHIVES D.R.

Cela fait déjà cinq ans que l'équipe du musée nous étonne par la qualité de ses expositions ou organisations de bourses et autres runs. Alors que bon nombre de musées tirent la langue, le staff des dix associés est à l'équilibre financier. La recette ? Ne pas se concentrer sur une simple exposition de machines, mais ouvrir sur tout ce qui concerne la motorisation, des origines à nos jours.

À voir jusqu'au 28 octobre

Dans cet espace, tout le monde peut y trouver son compte, des plus petits jusqu'à leurs accompagnateurs, avec moult animations didactiques pour leur expliquer le fonctionnement d'un moteur et de ses périphériques.

Le musée se divise en trois grandes parties. La première, permanente, est « le vélo à l'heure des pionniers », une exposition de cycles très anciens qui nous montre les différentes directions étudiées avant d'arriver à la synthèse retenue aujourd'hui. La seconde, toujours permanente, « l'âge d'or de la moto », est composée d'une quinzaine de machines emblématiques, même si parfois l'une d'entre-elles va se rafraîchir les pneus et s'échappe le temps d'un week-end pour une démonstration. La troisième est une thématique renouvelée chaque année, en 2018 (et jusqu'au 28 octobre) : « le TT des origines jusqu'à 1950 ». Faisons la visite virtuelle ensemble avant de vous presser d'aller admirer ces merveilles. Vous découvrirez, en prime, une Triumph 5T Speed Twin de 1939 et une Triumph GP "civile" de 1950, qui étaient en cours d'acheminement lors de notre visite. ■



Cyrille Veschambre et Claude-Matthieu Pezon, pdt de l'association et responsable de la communication

« Une bourse le 7 octobre »

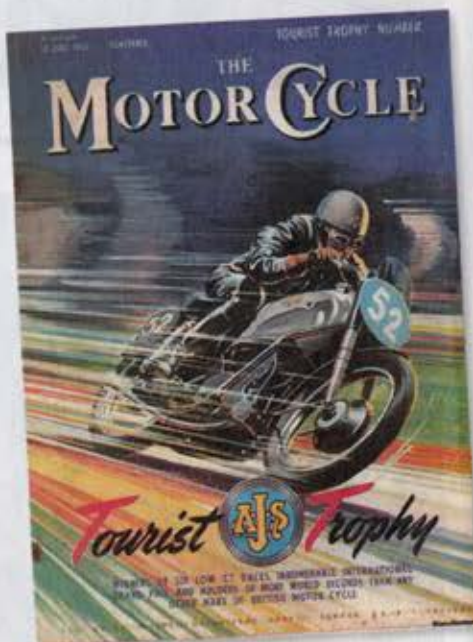
Pour Cyrille Veschambre et son équipe, il y a trois boulots au moins. Le premier est d'entretenir la partie permanente de l'exposition. Pas une mince affaire au regard du nombre de machines exposées et de leur rareté. Le second ? Trouver une thématique pour l'exposition annuelle suivante. Pas simple non plus, du fait que les motos vont rester séparées de leurs propriétaires quasiment sept mois. Le troisième ? Commencer à réfléchir sur l'organisation de la bourse,

de l'exposition et des runs qui se dérouleront le dimanche 7 octobre prochain ! « Avant l'ouverture, durant un mois, la préparation me prend toutes mes soirées et tous mes week-ends. C'est la seule façon que j'ai trouvée pour que nos visiteurs repartent comblés ». Notre pré-visite vous le garantit !

Claude-Matthieu s'occupe de tout ce qui est plaquettes, iconographie, de la mise en scène de l'exposition : 15 jours de travail cumulés. Mais derrière ce travail dans l'ombre se cache aussi un pilote : « Je roule sur un Triton d'avant-guerre. Mon dada ? Les courses sur route ou de côtes. Bien que champion de France en côte en 2009, suscitant l'interrogation de certains pilotes en 350 RDLC... Je préfère le souvenir ému d'une 3^e place à Chimay en 2001, où le niveau est sacrément relevé ».



« Le pilote tasmanien Geoff Walker fait peindre les numéros officiels sur sa Norton Manx, en 1957. »



▲ Couverture du numéro spécial TT de Motor Cycle, 1952.

PLEIN PHARE

le Tourist Trophy !

LES MOTOS DU TT

1914 : la Rudge Multi 500 en haut du podium

Quatre ans après la sortie du premier modèle, la marque Rudge s'offre la victoire au TT. Ce succès se distingue sur deux points. Le premier ? C'est la première fois qu'un mono gagne sur l'île. Le second ? L'absence de boîte de vitesses, remplacée par un variateur à commande manuelle, donc à choix de démultiplication infini. Cyril Pullin termine avec une vitesse moyenne de 80 km/h !



Cyril Pullin pose après sa victoire en 1914. ▶

1928 et 29 : la Sunbeam 500 M90 « usine » file déjà à plus de 150 km/h

Le modèle exposé est une "réplica". Pas du tout la reconstruction d'un amateur averti, mais la version que proposait la marque aux compétiteurs. Ce monocylindre culbuté qui délivre 30 chevaux avait de quoi séduire. Dans les faits, un prix de vente déliant, une boîte à trois rapports versus quatre sur les "usine", éloigneront les perspectives d'une large diffusion.



Franconi, Dodson et Arcangeli, l'équipe Sunbeam victorieuse en 1928. ▶

1935 : La 500 Norton M30, dite "International"

La mère des futures Manx s'imposera sur de multiples épreuves, soit en version usine, soit compétition-client. Avec une puissance initiale de 40 ch, ses pilotes pouvaient compter sur une vitesse de pointe de 180 km/h. Elle s'offre la seconde place au Senior TT de 35, avec Jimmie Guthrie à son guidon.



1937 : Au virage de Quarter Bridge, voici Jimmie Guthrie qui gagnera le Junior TT en 350, mais abandonnera au Senior, en 500. ▶

INFOS PRATIQUES

MUSÉE ATELIERS DES PIONNIERS
Place de la gare,
Pont-sous-Gallardon
28230 Bailleau-Armenonville

HORAIRES
Samedi, dimanche,
de 14 h à 18 h
Du 7 avril au 28 octobre

TARIFS
Individuels : 4,00 €. Moins de 18 ans : GRATUIT. Groupes scolaires, centres aérés : visite guidée, 2,50 € par enfant (sur réservation).

GROUPES
À partir de 10 personnes, sur réservation.

SCOLAIRES
Ateliers-animations destinés à un large public, dès le primaire

HORS LES MURS
Le musée Ateliers des pionniers vous propose d'accueillir ses expositions (vélo, moto, moteur, musique mécanique...).

CONTACT
Association locomotion et mécaniques anciennes.
Tél. 06 07 44 47 85, ateliers.pionniers@sfr.fr, contact@musee-ateliers-des-pionniers.fr

ACCÈS
À 1 h 00 depuis Paris par les autoroutes A6a > A10 > A11 > sortie 1 (Ablis) > D901-N10 (dir. Chartres) > D116 (direction : Ymeray-Gallardon), 25 min depuis Rambouillet, 20 min depuis Chartres.

PLEIN PHARE > LE TT À "L'ATELIER DES PIONNIERS" (28)



« Les courses du Tourist Trophy sont pour les "garçons modernes" ! Couverture de "The Modern Boy", 1928.

LES MOTOS DU TT

► 1937 : L'Excelsior Manxman

Elle est l'exception de l'exposition car malgré son patronyme, elle n'a jamais gagné le TT. C'est l'occasion de rappeler que ce monocylindre de 250 cm³ à arbre à cames en tête, courrait dans la catégorie Lightweight réservée à cette cylindrée. Capable de plus de 130 km/h avec ses 23 ch, elle truste toutes les places de la seconde à la septième en 1938.



▲ Fiable plus que vélocité, c'est avec une 250 quatre soupapes comme celle-là que Tyrell Smith remporterait la GP d'Allemagne en 1936, au nez et à la barbe de DKW, Guzzi ou Benelli.

► 1938 : L'AJS R10

Elle présente l'architecture caractéristique des AJS avec l'arbre à cames en tête commandé par chaîne sous carter et qui durera... trente années qui aboutiront aux mythiques 7R. Si la R10 n'a jamais gagné le TT, Henry Tyrell-Smith la conduira à la septième place de l'édition 1934, ce sera sa meilleure performance dans cette épreuve.



▲ L'AJS 500 R10 se distingue en remportant le record du monde du kilomètre lancé avec Bert Denly en 1929 à Arpajon. ►



► 1954 : La Norton 350 M40

La « Manx » (du nom d'un matou de l'île et en parlé gaélique local) ne laissera que des miettes aux concurrents du TT. Pendant plus de vingt ans, et associée à sa version 500, le nombre de leurs victoires remplirait aisément l'index annuel de La Vie de la Moto, c'est dire... Capable de près de 190 km/h avec ses 40 ch, elle sera également championne du monde.



▲ Le Rodhésien Ray Amm et sa Norton "usine" au passage du contrôle technique du TT 1953 qu'il va gagner. ►



L'exposition permanente propose de très belles pièces



Au musée, Anzani prend beaucoup de place. Grâce à la traversée de la Manche par Blériot, Anzani s'est forgé une réputation mondiale (notez le trois cylindres du motoriste derrière les machines).



Cette Gnome & Rhône D4 de 1929 colle à la mouvance actuelle : rester dans son jus.



Ce joli diorama à l'échelle 1 témoigne du soin apporté à la présentation.